



WWW.FCHSH.DE

FILM COMMISSION

Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein GmbH  
Eva Hubert (Geschäftsführerin)

Film Commission / Büro Hamburg  
Friedensallee 14-16, D-22765 Hamburg  
fon +49(0)40-398 37-15, fax +49(0)40-398 37-10  
hamburg@ffsh.de, www.fchsh.de  
Alexandra Luetkens, Christiane Scholz

Film Commission / Büro Kiel  
Haßstraße 22, D-24103 Kiel  
fon +49(0)431-220 09 30, fax +49(0)431-516 42  
kiel@ffsh.de, www.fchsh.de  
Antje Reimer



Filmförderung Hamburg  
Schleswig-Holstein

FILM COMMISSION

*Die Film Commission der Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein mit Büros in Hamburg und Kiel ist zentrale Informationsstelle in der Drehregion Hamburg Schleswig-Holstein und bietet ein umfangreiches Branchennetzwerk. Sie berät bei der Motivsuche, vermittelt Kontakte zu Genehmigungsgebern und Dienstleistern, organisiert Location-Touren und Veranstaltungen und erleichtert so die Vorbereitung von Dreharbeiten. Die Film Commission entwickelt in engem Kontakt mit der Branche und den lokalen Behörden laufend Initiativen zur Optimierung der Drehbedingungen.*

## STANDORT

Die norddeutsche Region ist ein gewachsener Produktionsstandort mit qualifizierten Fachkräften und kreativen Köpfen, mit einem differenzierten Angebot an filmtechnischen Betrieben sowie exzellenten und innovativen Produktionshäusern. Zwischen Nordseeinseln und Ostseestrand, zwischen dänischer Grenze und Harburger Bergen gibt es eine Fülle unterschiedlichster Motive für Film- und Fernsehproduktionen zu entdecken.

## SERVICE

Die Film Commission steht allen Filmprojekten, die in der Region drehen wollen, zur Verfügung und berät bei Fernsehfilmen und -serien ebenso wie bei internationalen Kinofilmen, Dokumentationen, Kurzfilmen und Werbefilmproduktionen. Ziel ist es, die Filmlandschaft in Hamburg und Schleswig-Holstein durch serviceorientierte Dienstleistung und gezieltes Standortmarketing so attraktiv wie möglich zu gestalten. Zu den Serviceangeboten der Film Commission gehören umfangreiche Datenbanken für Drehmotive und Setfotos, ein Production Guide, mit über 2000 Adressen von Filmschaffenden und Dienstleistern aus der Region, sowie ein Praktikantenpool und ein laufend aktualisierter Produktionsspiegel.

## LOCATION-NETZWERK SCHLESWIG-HOLSTEIN

In Kooperation mit der Tourismus-Agentur Schleswig-Holstein (TASH) und den Tourismus-Partnern in der Region trägt das Location-Netzwerk Schleswig-Holstein der Film Commission dazu bei, das nördlichste Bundesland als Drehort noch weiter bekannt zu machen. Kompetente Ansprechpartner vor Ort beraten Filmschaffende und Produktionsteams auf der Suche nach Motiven, Hotels und Infrastruktur.

## KOOPERATIONEN

Auf Bundesebene engagiert sich die FCHSH im Verbund der German Film Commissions mit der Portalseite [www.location-germany.de](http://www.location-germany.de) und mit gemeinsamen Service-Standards, Präsentationen und Marketingaktivitäten für den Filmstandort Deutschland. Als Mitglied im Netzwerk der europäischen Film Commissions EuFCN und im weltweiten Verband AFCl präsentiert sie die Drehregion Hamburg Schleswig-Holstein auf Messen und Festivals auch international.



WWW.FCHSH.DE

FILM COMMISSION

Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein GmbH  
Eva Hubert (Executive Director)

Film Commission / Hamburg office  
Friedensallee 14-16, D-22765 Hamburg  
fon +49(0)40-398 37-15, fax +49(0)40-398 37-10  
hamburg@ffsh.de, www.fchsh.de  
Alexandra Luetkens, Christiane Scholz

Film Commission / Kiel office  
Haßstraße 22, D-24103 Kiel  
fon +49(0)431-220 09 30, fax +49(0)431-516 42  
kiel@ffsh.de, www.fchsh.de  
Antje Reimer



Filmförderung Hamburg  
Schleswig-Holstein

FILM COMMISSION

*The Film Commission of Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein functions as a central information centre within the shooting region of Hamburg and Schleswig-Holstein and disposes over an extensive industry network. With offices in Hamburg and Kiel, it facilitates preparations for film shoots by offering counsel in the choice of shooting locations, establishing contact with suppliers of shooting permits as well as with service providers and organizing location tours and events. Thanks to its close contact with the industry as well as local authorities, the Film Commission constantly develops initiatives for the optimization of shooting conditions.*

## LOCATION

The region of Northern Germany is an evolved production site, boasting qualified professionals and creative minds, a differentiated supply of film-technical companies as well as excellent and innovative production houses. Between the islands of the North Sea and the beaches of the Baltic, between the Danish border and the Harburg Hills there exists a multitudinous diversity of locations for film and TV productions.

## SERVICES

The Film Commission offers its services to all film projects to be shot in the region, counselling TV films and series as well as international cinema films, documentaries, short films and advertising film productions. The aim is to make the film landscape of Hamburg and Schleswig-Holstein as attractive as possible by means of customer-oriented services and targeted location marketing. Services offered by the Film Commission include extensive databases on shooting locations and set photographs, a Production Guide comprising more than 2000 addresses of regional film professionals and service providers as well as an internship-pool and a constantly updated production bulletin.

## LOCATION-NETWORK SCHLESWIG-HOLSTEIN

In cooperation with the tourism agency Tourismus-Agentur Schleswig-Holstein (TASH) and respective tourism partners on location, the Film Commission's Location Network Schleswig-Holstein contributes to an increased publicity of Germany's northernmost federal state as a shooting location. Film professionals and production teams can benefit from counsel by competent contacts on location in matters of location scouting, hotels and infrastructure.

## COOPERATION

At federal level, FCHSH is committed to support Germany as a film region by means of putting into practice service standards, presentations and marketing measures as part of the network of German Film Commissions, with its mutual portal [www.location-germany.de](http://www.location-germany.de).

As a member of the European Film Commission Network (EuFCN) and the global Association of Film Commissioners International (AFCI), the Film Commission presents the film region of Hamburg and Schleswig-Holstein at trade fairs and festivals across the globe.