

1	18 ¹⁵ mit dem Deutsch-Britischen Forum Brideshead Revisited / Wiedersehen mit Brideshead Julian Jarrold · GB 2007 · 133 Min · OmU Mit Matthew Goode, Ben Whishaw, Hayley Atwell, Emma Thompson, Michael Gambon, Greta Scacchi	20 ³⁰ neu in Kiel Man On Wire James Marsh · GB/USA 2008 · 95 Min ... großartiges Kino – eine Hommage an „einen Trautmäntler und das Objekt seiner Begierde. Das zeigt Regisseur James Marsh mit beeindruckenden Bildern der Twin Towers vom ersten Höhepunkt ihrer Geschichte.“ (Kulturzeit 3sat)	
2			
3			
4	18 ³⁰ neu in Kiel Man On Wire James Marsh · GB/USA 2008 · 95 Min	20 ³⁰ Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit und Dt.-Litauisches Forum e.V. Ghetto Audrius Juzenas · D/Lit 2006 · 110 Min · Mit Meskauskas Darius, Heino Ferch	
5	18 ³⁰ Originalfassung mit Untertiteln The Boss Of It All Lars von Trier · DK/S 2006 · 99 Min · OmU Mit Jens Albinus, Peter Gantzler, Benedikt Erlingsson, Iben Hjejle, Henrick Prick, Mia Lyhne	20 ³⁰ neu in Kiel Revanche Götz Spielmann · A 2007 · 121 Min Mit Johannes Krisch, Ursula Strauss, Andreas Lust, Irina Potapenko, Hannes Thanneiser, Hanno Pöschl „Das ist mein erster Film seit langer Zeit, wo Natur eine wichtige, eine zentrale Rolle spielt. Der Wald, die Wege dort, der verborgene Teich, aber auch das Licht, das Wetter – all das sind wichtige Elemente des Filmes. „Revanche“ beginnt mit einer starken Bewegung, mit einem starken Plot und mündet immer mehr in eine Art Stille: eine kraftvolle Stille, wie ich hoffe. Und für diese Stille hinter den Konflikten steht für mich die Natur. Nicht als Idylle, zu der man sich zur Erholung flüchtet, sondern als eine Kraft, eine Energie, die ihre eigene, souveräne Intelligenz besitzt.“	
6			
7			
8	18 ³⁰ Wunschfilm Reise zum Horizont Thomas Latzel · D 2008 · 106 Min		13 ⁰⁰ Die weite Welt im Kino – Reisefilme Namibia Kathrin Wagner, Herbert Lenz · D 2007 · 93 Min
9			
10	18 ³⁰ Filmwunsch The Boss Of It All Lars von Trier · DK/S 2006 · 99 Min · dt. Fass. Mit Jens Albinus, Peter Gantzler, Benedikt Erlingsson, Iben Hjejle, Henrick Prick, Mia Lyhne		21 ⁰⁰ KoKi Underground: Angels of Vengeance I Spit On Your Grave Meir Zarchi · USA 1978 · 101 Min · dt. Fs.
11			
12	18 ³⁰ Originalfassung mit Untertiteln Vicky Cristina Barcelona Woody Allen · Sp/USA 2008 · 96 Min · OmU	20 ³⁰ 13. Filmfest SH „Augenweide“ Kurzfilmprogramm: Animationsfilm anschließend Gespräch mit Gästen	13. Filmfest SH „Augenweide“ → Do 16:00 Workshop: Animationsfilm 20:30 Kurzfilmprogramm: Animationsfilme → Fr 19:30 Eröffnung Film: Dorfpunks anschließend Empfang 23:00 Film: Rebellion auf dem Marktplatz → Sa 16:00 Film: Der Mann in der Brandung 18:00 Kurzfilmprogramm Leipzig 20:30 Kurzfilmabend → So 16:00 Tierfilmzeit: Das Geheimnis der Buckelwale Katblütig 18:00 Film: Mehrkampf. Watt? 20:00 Preisverleihung anschließend Film: Die Glücklichen
13	19 ⁰⁰ Wunschfilm Paula Modersohn-Becker – ein Atemzug... von der Antike zur Moderne Natalie David · D 2007 · 83 Min Ein filmischer Essay über die Worpssweder Künstlerin. Sie entdeckt in den Mumienbildern die Vorläufer ihrer eigenen Kunst. Moderne und Antike fließen in ihre Werke und bilden ihre neue Sichtweise und ihren eigenen Malstil. An Originalschauplätzen gedrehte Doku. „Bedächtig, voller schöner Bilder, sinnlicher Sprecherstimmen und den wunderbaren Rilke-Interpretationen von Pascal von Wroblewsky.“ (Die Welt)	20 ³⁰ Originalfassung mit Untertiteln Vicky Cristina Barcelona Woody Allen · Sp/USA 2008 · 96 Min · OmU Mit Scarlett Johansson, Penélope Cruz Nach drei London-Filmen wechselt Woody Allen die Stadt. Mit einer aufregenden Besetzung erzählt er von den amourösen Verwicklungen zweier Barcelona-Touristinnen mit einem spanischen Maler und dessen Ex-Frau (eine impulsiv charmante Naturgewalt: Penélope Cruz). Leichtfüßig amüsante Fantasie um die bekannten Fragen der Liebe, die so sommerlich perlend bei Allen nie sexier gestellt wurden.	
14			
15			
16			
17	18 ³⁰ Originalfassung mit Untertiteln Vicky Cristina Barcelona Woody Allen · Sp/USA 2008 · 96 Min · OmU	20 ³⁰ Joy Division Doublefeature Control Anton Corbijn · UK/USA/AUS/JAP 2007 · OmU	
18	18 ³⁰ Wunschfilm Reise zum Horizont Thomas Latzel · D 2008 · 106 Min	20 ³⁰ Joy Division Doublefeature Joy Division Grant Gee · UK/USA 2007 · OmU	
19	18 ³⁰ Wunschfilm Palermo Shooting Wim Wenders · D 2008 · 108 Min Mit Campino, Dennis Hopper, Udo Samel, Lou Reed	20 ³⁰ neu in Kiel Muzika Juraj Nvota · D/Slowakei 2008 · 110 Min Dt. Fs. · Mit Jan Budar, Vladimir Hajdu, Csongor Kassai Zu beneiden ist der im volkseigenen Wasserwerk arbeitende Hobbysaxofonist Martin nicht. Rockmusik und lange Haare nämlich sind in der sozialistischen Tschechoslowakei verpönt, der Jazz nicht minder. Daheim bestimmt der Schwiegervater, wann Martin mit seiner Frau Sex haben darf. Dann aber lernt er die unkonventionelle und spontane Anca kennen und verspürt neue Lebensenergie. Und er hat eine wichtige Entscheidung zu treffen... In der Slowakei avancierte Muzika 2007 zum erfolgreichsten Film, ausgezeichnet mit insgesamt neun nationalen Filmpreisen.	
20			
21	18 ³⁰ mit ZIP, Kieler Fenster und Brücke SH Das Fremde in mir Emily Atef · D 2008 · 99 Min · anschl. Gespräch		13 ⁰⁰ Die weite Welt im Kino – Reisefilme Äthiopien – Die Wiege der Menschheit D 2008 · 91 Min
22	18 ³⁰ Wunschfilm Palermo Shooting Wim Wenders · D 2008 · 108 Min Mit Campino, Dennis Hopper, Udo Samel, Lou Reed		
23			
24	18 ³⁰ mit ZIP, Kieler Fenster und Brücke SH Das Fremde in mir Emily Atef · D 2008 · 99 Min · Mit Susanne Wolff am Di 24. anschließend Gespräch	20 ³⁰ Wunschfilm Palermo Shooting Wim Wenders · D 2008 · 108 Min · Mit Campino	
25			
26	18 ¹⁵ Originalfassung mit Untertiteln Entre les murs / Die Klasse Laurent Cantet · F 2008 · 128 Min Mit François Bégaudeau, Vincent Caire, Nassim Amrabt, Laura Baquela „Der Film balanciert kunstvoll am Rande des Dokumentarfilms, so kunstvoll, dass man sich fragen muss, wie Cantet, sein Autor und Hauptdarsteller François Bégaudeau und ein Haufen Schulkinder das zum Teufel hinbekommen haben. ... Cantet erzählt das vorurteilsfrei und unparteiisch, und ohne jeden Lösungsansatz - gerade das macht seinen Film so aufwühlend, dass er nichts simplifiziert und die Sehnsucht nach Schuldzuweisungen nicht erfüllt.“ (Süddeutsche Zeitung)	20 ³⁰ neu in Kiel La Zona Rodrigo Plá · Mx 2007 · 95 Min · OmU Mit Daniel Gimenez Cacho, Maribel Verdu, Carlos Bardem, Daniel Tovar Jugendliche aus dem Armenviertel von Mexiko-City dringen in das von Mauern geschützte Villenviertel „La Zona“ ein. Die erschreckten Reichen und ihr Wachpersonal beginnen eine gnadenlose Jagd... „Ein Film, der inmitten einer solchen Realität entsteht, gibt sich in Gefahr, ein Thesenstück zu werden, in dem die Darsteller nur noch Beweislasten tragen, keine Geschichte. Der mexikanische Regisseur Rodrigo Plá ist nicht in diese Falle getappt. Sein Debüt La Zona ist eine eindringliche Studie über die Angst geworden. Eindeutig in der Haltung gegenüber der Gewalt - der Zwillingschwester der Angst- und vielschichtig in den Fragen nach den Ursachen.“ (Berliner Zeitung)	
27			
28			
29			
30			
31			

Kommunales Kino Kiel
im Kulturzentrum »die Pumpe e.V.«
Haßstraße 22 / 24103 Kiel
Tel: (0431) 200 76 - 50 / - 54 (Kasse) / Fax: - 49
koki.kiel@diepumpe.de / www.diepumpe.de

Mitglied im Bundesverband Kommunale Filmarbeit e.V.
und der AG Kino – Gilde e.V.
Verantwortlich: Dr. Eckhard Pabst
Gestaltung: Fliegende Teilchen, Berlin
Gastronomie im Erdgeschoss geschlossen

OmU = Original mit Untertiteln / OF = Originalfassung
Preise: EURO 4,50 | ermäßigt 4,- / Kinder 2,50
Zehnerkarte: EURO 40,- / 35,-
Zuschlag (ab 150 Min.) oder Klavierbegleitung EURO 1,-

13. Filmfest Augenweide vom 12. bis 15. März 2009

20 Jahre Filmwerkstatt Kiel, 30 Jahre Pumpe und Kommunales Kino Kiel. Es darf also gefeiert werden beim 13. Filmfest Schleswig-Holstein Augenweide in der Pumpe Kiel. Den Auftakt macht das Werkstattdokumentarfilm am Donnerstag, den 12. März um 16.00 Uhr zum Thema Animationsfilm, dem um 20.30 Uhr im Koki ein moderiertes Auswahlprogramm von Kurzanimationsfilmen folgt. Zur offiziellen Eröffnung am Freitagabend präsentiert die Augenweide den neuen Film von Lars Jessen Dorfpunks, basierend auf dem Bestseller von Recklo Schamoni. Im Spätprogramm um 23.00 Uhr kehrt der „echte“ Rocko Schamoni dann in Rebellion auf dem Marktplatz in seine alte Heimat zurück. Neben dem traditionellen Kurzfilmabend am Samstag um 20.30 Uhr werden am Samstag um 18.00 Uhr preisgekrönte internationale Kurzfilme vom diesjährigen Partnerfestival Dok Leipzig vorgestellt. Zuvor begibt sich der Regisseur Wilhelm Rösing um 16.00 Uhr in seinem Film Der Mann in der Brandung auf die Spuren der Fotografen Franz Schenskys. Daniel Opitz versucht das Geheimnis der Buckelwale zu erkunden, Bauer Isenburg seine Kaltblüter im Geschäft zu halten. Mattschig wird es anschließend um 18.00 Uhr bei der Preview des Filmes Meerkampf. Watt? – einem Dokumentarfilm über die kuriose Wassertölpel Wattlumpen. Die Preise für die besten Filme werden am Sonntagabend um 20.00 Uhr verteilt. Abschließend zeigt Jan Georg Schütte seinen neuen Film Die Glücklichen – ein Film über die Zerbrechlichkeit von Beziehungen, vermeintlichen Neuanfängen und überraschenden Geständnissen.



